

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №3 города Белогорск

Принято на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от
22.08 2021 г.



Утверждено
Заведующий МАДОУ ДС №3
Г.В. Млынарчук
приказ № 48 от 22.08 2021

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа
«Занимательная сенсорика»
на 2021-2022 учебный год.

Направления: социально гуманитарная
Возраст обучающихся: 2-4 года
Срок реализации: 1 год
Количество часов: 36
Уровень программы: ознакомительный

Программа составлена: Пронина Юлия Юрьевна.
воспитатель

г.Белогорск
2021

Оглавление

1. Комплекс основных характеристик программы
2. Комплекс организационно - педагогических условий
3. Приложение

1. Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка

Сенсорное развитие (от лат. *sensus* — чувство, ощущение) предполагает формирование у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира.

Малыш рождается на свет с готовыми к функционированию органами чувств.

Но это лишь предпосылки для восприятия окружающей действительности. Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в процессе сенсорного воспитания, когда у детей целенаправленно формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности. Сенсорное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий.

Ведущую роль сенсомоторики при восприятии и познании различных предметов с помощью активного осязания подчеркивали Б. Г. Ананьев, А. В. Запорожец и др. Сочетание работы кожно-механического и двигательного анализаторов обеспечивает информацию о размерах, форме, твердости, соотношении частей и других характеристик осязаемых предметов. Развитие сенсорных действий ребенка происходит не само собой, а лишь в

ходе усвоения общественного сенсорного опыта, под влиянием практики и обучения. Эффективность этого процесса значительно повышается, если ребенка специально обучают способом обследования предметов с применением соответствующих сенсорных эталонов. Итак, сенсорное развитие, с одной стороны, составляет фундамент общего умственного развития ребенка, а с другой — имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие является базовым для успешного овладения многими видами деятельности.

Ранний этап развития ребенка предполагает формирование широкой ориентировки в предметном окружении.

То есть не только традиционное ознакомление с цветом, формой, величиной предметов, но и совершенствование звукового анализа речи, формирование музыкального слуха, развитие мышечного чувства и др. с учетом той важной роли, которую играют эти процессы в осуществлении музыкальной, изобразительной деятельности, речевого общения, простейших трудовых операций (А. В. Запорожец, А. П. Усова).

Необходимость точно и полно воспринимать свойства предметов ясно возникает перед ребенком в тех случаях, когда он должен эти свойства воссоздать в процессе своей деятельности, так как от того, насколько успешно осуществляется восприятие, зависит результат.

Познание свойств и качеств предметов, явлений, овладение обобщенными знаниями и умениями, связанными с ориентировкой в окружающем, происходят в процессе различных видов содержательной деятельности (изначально — в процессе предметной деятельности). На этой позиции базируется современная система сенсорного развития детей в отечественной науке (В. Н. Аванесова, Л. А. Венгер, А. Н. Лебедева, Н. Н. Поддьяков, Н. П. Сакулина и др.).

Нормативные правовые документы

- Федеральный закон РФ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г.
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 08.09.2015 г. №613н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"».
- Постановление Правительства Амурской области от 15.04.2020 г. № 221 «О внедрении системы персонифицированного финансирования дополнительного образования в Амурской области».

- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

Актуальность

Сенсорное развитие ребёнка — это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и т.п. Именно ранний возраст — наиболее благоприятен для накопления знаний о внешнем мире, совершенствования работы органов чувств. Развитые сенсорные способности ребёнка составляют не только важное предусловие для успешного выполнения им в будущем художественной, музыкальной, физической и других видов деятельности, но и определяют готовность ребёнка к школьному обучению. Поэтому значение сенсорного развития ребёнка в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить. Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребёнок слышит, видит, осязает окружающее. Сенсорное развитие (от лат. *sensus* — чувство, ощущение) предполагает формирование у ребёнка процессов восприятия и представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира. Малыш рождается на свет с готовыми к функционированию органами чувств. Но это лишь предпосылки для восприятия окружающей действительности. Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в процессе сенсорного воспитания, когда у детей целенаправленно формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности. Таким образом, сенсорное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий.

Поэтому сенсорное развитие, развитие восприятия и представлений о внешних свойствах вещей, играет важную роль в общем ходе умственного развития ребёнка. При отсутствии специального сенсорного воспитания в раннем и дошкольном детстве оно проходит замедленно, далеко не всегда достигает того уровня, который требуется для обеспечения дальнейшего развития познавательной деятельности ребёнка, его успешного школьного

обучения, подготовки ко всем видам физического и умственного труда, неотъемлемой частью которых является восприятие. Это обстоятельство привело к необходимости создания системы сенсорного воспитания нормально развивающихся детей дошкольного возраста. Проблема сенсорного развития и воспитания детей всегда была в центре внимания русских, зарубежных психологов и педагогов.

Новизна программы заключается в том, что программа *Оздоровительное* направление предполагает регулирование деятельности группы для соблюдения режима, формирование у детей жизненно важных двигательных умений и навыков, способствующих укреплению здоровья детей, стимулирование чувствительности и двигательной активности детей, сенсорно - перцептивных процессов.

Воспитательное направление обеспечивает социальное формирование личности, воспитание ее с учетом фактора развития, воспитание ребенка с творческими способностями, развитие и коррекцию познавательных процессов (внимание, память, ассоциативность и гибкость мышления, словарный запас речи, воображение), воспитание умения выражать свои эмоции. Развитие и корректирование зрительных, слуховых и тактильных ощущений.

Образовательное направление обеспечивает усвоение систематизированных знаний; формирование сенсомоторных умений и навыков; развитие моторных способностей, предусматривая, в первую очередь, формирование отношения к активной деятельности, интереса и потребности в совершенствовании сенсорных навыков ребенка, внедрение в практику нетрадиционных методов и приемов, формирование представлений об окружающем мире.

Ожидаемый результат

В результате реализации программы кружка «Занимательная сенсорика» создаются необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения, развиваются зрительный, слуховой, тактильный, кинестетический, кинестетический и другие виды ощущений и восприятий.

- дети различают и называют некоторые цвета спектра (красный, зелёный, синий, жёлтый);
- различают и называют геометрические формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник);
- используют сенсорные эталоны (могут в речи использовать сравнения: лимон жёлтый как солнышко; кузнечик зелёный как травка);
- начинают на ощупь различать качество предметов и их называть;
- умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке;
- различают качества материала (мягкий, твёрдый пушистый и т.д.).
- умеют группировать предметы по одному из признаков (форма, цвет, оттенок, вкус, величина);

- умеют расчленять изображения предмета на составные части и воссоздавать сложную форму из частей;
- Различать предметы контрастной величины (большой - маленький)
- Различать количество предметов (много - один, много - мало)
- Собирать предметы в порядке возрастания и убывания (пирамидки, кубики, кольца)

Направленность программы: социально - гуманитарное.

Уровень программы: ознакомительный.

Адресат программы: программа адресована для детей 2-3 лет.

Формы обучения: очная, групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Форма проведения занятия: комбинированная (индивидуальная и групповая работа, самостоятельная и практическая работа).

Срок реализации программы: программа рассчитана на один год.

Режим занятий в неделю 1, в месяц 4 занятия. В год проводится 36 занятий. Длительность занятия в старшей группе - 10-15 мин.

Цель: Развитие умственных способностей у детей младшего дошкольного возраста через сенсорное развитие.

Задачи:

- Учить рассматривать окружающие предметы, выделяя их форму, величину, цвет, называть эти качества предметов,
- Включать в процесс зрительного восприятия обследование предмета с помощью двух рук для расширения процесса познания, окружающего и развития мышления.
- Развивать у детей внимание, мыслительные операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение), исследовательские навыки.
- Развивать любознательность, активность.
- Воспитывать отзывчивость, желание помогать другим.

Методы проведения занятия:

- словесные (беседа, художественное слово);
- наглядные
- практические
- игровые

Педагогические условия для реализации программы:

- создание предметно-развивающей среды в детском саду;
- разработка занятий по развитию сенсорных способностей

Для успешной реализации программных задач предусматривается взаимодействие с родителями и педагогами.

Технологии обучения: здоровьесберегающие технологии; личностно-ориентированные технологии; игровые технологии; ИКТ.

Учебный план

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе		Формы аттестации/контроля
			теоретические	практические	
1	Знакомство с цветами: желтый, красный, синий, зеленый, белый, черный. Дидактическая игра «Спрячь мышонка».	1	0	1	наблюдение
2	Знакомство с формой: квадрат, прямоугольник, треугольник, овал, круг. Дидактическая игра: «Птичка в клетке».	1	0	1	наблюдение
3	Знакомство с параметрами трех величин. Дидактическое упражнение «Накорми мишек»	1	0	1	наблюдение
4	«Найди такой же по цвету и форме».	1	0	1	наблюдение
5	«Спрячь зайку от лисы» - цвет.	1	0	1	наблюдение
6	«Кто где спит» - форма.	1	0	1	наблюдение
7	«Игра с мячами» - величина.	1	0	1	наблюдение
8	«Чудесный мешочек» - форма и величина.	1	0	1	наблюдение
9	Окраска воды – цвет.	1	0	1	наблюдение
10	Какой формы предметы в нашей группе.	1	0	1	наблюдение
11	Построим башню.	1	0	1	наблюдение
12	Разноцветные комнаты – цвет и величина.	1	0	1	наблюдение
13	«Украшение для ёлочки» - цвет.	1	0	1	наблюдение
14	«Новогодние елочки» - величина.	1	0	1	наблюдение
15	«Составные картинки» – форма.	1	0	1	наблюдение
16	Лото «цвет и форма»	1	0	1	наблюдение
17	Дидактическая игра «Хвост у петуха» - цвет.	1	0	1	наблюдение
18	Дидактическая игра «Магазин» - форма.	1	0	1	наблюдение
19	Дидактическая игра «Кто выше» - величина.	1	0	1	наблюдение
20	Дидактическая игра «Живое домино» - цвет.	1	0	1	наблюдение
21	Игра – соревнование «Кто быстрее свернет ленту» - величина.	1	0	1	наблюдение
22	«Построим башню» - величина.	1	0	1	наблюдение
23	«Радуга» - цвет и величина.	1	0	1	наблюдение
24	Игровые поручения – цвет и величина.	1	0	1	наблюдение

25	Дидактическая игра «Соберем фрукты» – величина.	1	0	1	наблюдение
26	Игровое упражнение «Найди свой домик» - форма.	1	0	1	наблюдение
27	«Платочек для мамы» - форма.	1	0	1	наблюдение
28	Дидактическая игра «Разноцветные флажки» - цвет.	1	0	1	наблюдение
29	Дидактическая игра «Принеси и покажи» – форма и величина.	1	0	1	наблюдение
30	Игровое упражнение «Найди свою полянку» - цвет.	1	0	1	наблюдение
31	Дидактическое упражнение «Как звери выбирали себе место».	1	0	1	наблюдение
32	Закрепление – дидактическая игра «Пришла весна» - цвет, форма и величина.	1	0	1	наблюдение
33	Закрепление – коллективное рисование «Цвета весны».	1	0	1	наблюдение
34	Закрепление – коллективная аппликация «Весенняя капель» - величина.	1	0	1	наблюдение
35	мониторинг	1	0	1	наблюдение
36	мониторинг	1	0	1	наблюдение
	Итого	36	0	36	

Содержание программы

Тема занятия «Знакомство с цветами: желтый, красный, синий, зеленый, белый, черный. Дидактическая игра «Спрячь мышонка.»» 1 час.

Теория: Знакомство детей с шестью цветами спектра и их называние. Формирование умения индикации цвета.

Практика: работа с пособием.

Тема занятия: «Дидактическая игра «Птичка в клетке». 1 час

Теория: Знакомство детей с основными геометрическими формами (круг, квадрат, треугольник). Развивать навыки приема обследования формы – обведению пальцем контура формы. Формирование умения индикации формы.

Практика: работа с пособием

Тема занятия: «Дидактическое упражнение «Накорми мишек». 1 часа

Теория: Знакомство с параметрами трех величин (большой, средний, маленький). Развивать умение выделять параметры величины предметов.

Практика: работа с пособием.

Тема занятия: ««Найди такой же по цвету и по форме» 1 часа

Теория: Развивать навыки сопоставления цвета предмета с эталоном цвета, классификации по основным шести цветам, сопоставлению формы предметов с эталонами формы.

Практика: работа с пособием.

Тема занятия: Дидактическая игра «Спрячь зайку от лисы». 1 час

Теория: Формировать умение соотносить предметы с учетом цвета и формы.

Практика: работа с пособием

Тема занятия: «Кто где спит». 1 часа

Теория: Продолжаем знакомство детей с тремя геометрическими формами и их названиями. Формирование действия подбора по образцу

Практика: работа с пособием

Тема занятия: «Игра с мячами». 1 час

Теория: Формировать умение выделять параметры величины предметов.

Практика: работа с пособием

Тема занятия: «Чудесный мешочек». 1 час

Теория: Развивать навыки подбора фигур на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу. Закрепление знания цветовых оттенков.

Практика: работа с пособием

Тема занятия: «Окраска воды». 1 час

Теория: Знакомить детей с оттенками цвета по светлоте и их словесными обозначениями: «светлый», «темный», «светлее», «темнее».

Практика: с пособием

Тема занятия: «Какой формы предметы в нашей группе». 1 час

Теория: Развивать навык зрительному обследованию предметов и словесному описанию их формы.

Практика: работа с пособием

Тема занятия: «Построим башню». 1 часа

Теория: Формировать понимание отношений по величине между объемными и плоскими предметами, соотносению 2-3 рядов величин между собой.

Практика: работа с пособием

Тема занятия: «Разноцветные комнаты» 1 час

Теория: Закрепление знания основных цветов. Развивать навыки выделения цвета с отвлечением от других признаков предмета.

Практика: работа с пособием

Тема занятия: «Украшение для ёлочки». 1 час

Теория: Закрепление представления об основных цветах, упражнять в расположении предметов на плоскости в заданном цветовом порядке.

Практика: работа в пособии

Тема занятия: «Новогодние елочки». 1 час

Теория: Формировать умение детей использовать мерки для определения параметров величины.

Практика: работа с пособием

Тема занятия: «Составные картинки». 1 час

Теория: Формировать умение расчленять изображения предметов на составные части и воссозданию сложной формы из частей.

Практика: работа с пособием

Тема занятия: Лото «цвет и форма». 1 час

Теория: Развивать навыки ориентировки на два признака одновременно (цвет и форма) с отвлечением от третьего (величина).

Практика: работа с пособием

Тема занятия: Дидактическая игра «Хвост у петуха». 1 час

Теория: Закрепление представлений об основных цветах и соотнесение в соответствии с параметрами величины

Практика: работа с пособием

Тема занятия: Дидактическая игра «Магазин». 1 час.

Теория: Закреплять умение сопоставлять цвета предмета с эталоном цвета, классификации по цвету, группировке оттенков.

Практика: работа с пособием

Тема занятия: Дидактическое упражнение «Кто выше». 1 час

Теория: Познакомить с правилами соизмерения объектов с использованием единой точки отсчета.

Практика: работа с пособием.

Тема занятия: «Живое домино» 1 час

Теория: Закрепление знания основных цветов, умение выделять цвета с отвлечением от других признаков предметов.

Практика: работа с пособием

Тема занятия: Игра соревнование «Кто быстрее ленту свернет». 1 час

Теория: Закреплять навыки выделения параметров величины предметов.

Практика: работа с пособием

Тема занятия: Построим башню. 1 час

Теория: Формировать понимание отношений по величине между объемными и плоскими предметами, умение соотносить 2-3 ряда величин между собой

Практика: работа с пособием

Тема занятия: «Радуга». 1 час

Теория: Ознакомление детей с системой цветов, включая новый для них голубой цвет.

Практика: работа с пособием

Тема занятия: Игровые поручения. 1 час

Теория: Развивать умение различать и называть игрушки, выделять их основные качества (цвет, размер). Развивать слуховое восприятие, совершенствовать речевое общение

Практика: работа с пособием

Тема занятия: «Соберем фрукты» 1 час

Теория: Закреплять умение различать и называть величину предметов (фруктов). Развивать слуховое восприятие.

Практика: работа с пособием

Тема занятия: Игровое упражнение «Найди свой домик». 1 час.

Теория: Продолжать знакомство с предметами различной формы и величины. Формировать умение соотносить детали, осуществлять набор предметов двух различных форм (шар, куб) и трех величин (большой, поменьше, маленький). Действовать по словесной инструкции, наблюдать за действиями других детей.

Практика: работа с пособием

Тема занятия: «Платочек для мамы». 1 час

Теория: Развивать умение выкладывать орнамент из одноцветных геометрических фигур, анализировать, располагать предметы в пространстве. Развивать восприятие формы.

Практика: работа с пособием.

Тема занятия: «Разноцветные флажки». 1 час

Теория: Формировать умение различать цветовые тона путем сравнения их друг с другом и прикладывания к образцу. Совершенствовать зрительное восприятие. Приучать точно и старательно выполнять поручения группы.

Практика: работа с пособием

Тема занятия: «Принеси и покажи». 1 час

Теория: продолжать формировать умение приемам зрительного обследования формы в усложненных условиях; воспитывать чувство ответственности за выполнение поручения; пополнять опыт дружного игрового партнерства.

Практика: работа с пособием

Тема занятия: «Найди свою полянку». 1 час

Теория: Закреплять умение соотносить цвет у разных предметов и одинаковые предметы разных цветов.

Практика: работа с пособием

Тема занятия: «Как звери выбирали себе место». 1 час

Теория: Формировать умение различать и называть игрушки, изображающие зверей, понимать и использовать слова «рядом», «вперед», «позади».

Практика: работа с пособием

Тема занятия: Закрепление – дидактическая игра «Пришла весна» - цвет, форма и величина. 1 час.

Теория:

Практика: работа с пособием

Тема занятия: коллективное рисование «Цвета весны». Мониторинг 1 час.

Теория:

Практика: работа с пособием

Планируемые результат: посредством данной программы педагог получит возможность более эффективно решать задачи воспитания и обучения детей дошкольного возраста. Так как представленный материал способствует:

- дети различают и называют цвета спектра (красный, зеленый, синий, желтый, белый, черный);

различают и называют геометрические формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник);

- используют сенсорные эталоны (лимон желтый как солнышко, огурчик зеленый как травка);
- различают качество предметов на ощупь и их называют;
- умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке

2.Комплекс организационно – педагогических условий Календарный учебный график

Начало учебного года	Окончание учебного года	Продолжительность учебного года
01.09.2021	31.05.2022	36 недель (180 дней)

Сроки и продолжительность учебных периодов

Учебный период	Начало и окончание полугодия	Количество учебных недель по 5-дневной учебной недели	Праздничные дни
1 полугодие	01.09.2021-28.12.2021	17 недель (85 дней)	04.11.2021
2 полугодие	10.01.2022-31.05.2022	19 недель (95 дней)	23.02.2022 08.03.2022 02.05.2022 09.05.2022

Сроки и продолжительность каникул

Каникулы	Начало и окончание каникул	Количество каникулярных дней
Зимние	29.12.2021-09.01.2022	12 дней

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь			занятия-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюдение
2	сентябрь			занятия-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюдение
3	сентябрь			занятия-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюдение
4	сентябрь			занятия-игра	1		МАДОУ	наблюдение

							ДС №3	
5	сентябрь			занятия-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюдение
6	октябрь			занятия-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюдение
7	октябрь			занятия-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюдение
8	октябрь			занятия-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюдение
9	октябрь			занятия-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюдение
10	октябрь			занятия-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюдение
11	ноябрь			занятия-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюдение
12	ноябрь			занятия-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюдение
13	ноябрь			занятия-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюдение
14	ноябрь			занятия-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюдение
15	декабрь			занятия-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюдение
16	декабрь			занятия-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюдение
17	декабрь			занятия-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюдение
18	декабрь			занятия-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюдение
19	январь			занятия-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюдение
20	январь			занятия-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюдение
21	январь			занятия-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюдение
22	февраль			занятия-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюдение
23	февраль			занятия-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюдение

24	февраль			заняти е-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюден ие
25	февраль			заняти е-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюден ие
26	март			заняти е-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюден ие
27	март			заняти е-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюден ие
28	март			заняти е-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюден ие
29	март			заняти е-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюден ие
30	март			заняти е-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюден ие
31	апрель			заняти е-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюден ие
32	апрель			заняти е-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюден ие
33	апрель			заняти е-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюден ие
34	апрель			заняти е-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюден ие
35	май			заняти е-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюден ие
36	май			заняти е-игра	1		МАДОУ ДС №3	наблюден ие
37	май			заняти е-игра	1		МАДОУ ДС №6	выставка

Условия реализации программы:

Материально-техническое обеспечение

В группе детского сада создано Помещение: игровая часть группы, оснащенная столами, стульями, стеллажами для дидактических игр, атрибутов сюжетно-ролевых игр, инструментов и материалов, мольбертом демонстрационным двухсторонним магнитным, демонстрационным столиком, ноутбуком, интерактивной доской. В группе достаточно свободного пространства для организации самостоятельной детской деятельности.

Для хранения материалов есть стеллаж для расположения и систематизации изобразительных материалов и инструментов, магнитная доска для крепления репродукций, фотографий, детских книг, игры и оборудование:

- для развития мелкой моторики и речи
- восприятия формы и величины
- для формирования цветового восприятия
- для слухового развития
- для развития тактильных ощущений и обоняния
- для художественно – творческого развития
- для элементарного экспериментирования
- для развития интеллектуальных и конструктивных способностей

Кадровое обеспечение

Дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Занимательная сенсорика» реализует педагог дошкольного образования, имеющий педагогическое образование и опыт работы в данном направлении. Требования к квалификации и стажу работы не предъявляются.

Информационное обеспечение

(электронные образовательные ресурсы (электронные “Журнал воспитателя ДОУ”, “Журнал старшего воспитателя”, “Обучалки и развивалки для детей”, “Умка- детский развивающий сайт” и т.д.) информационные технологии(ИКТ -технологии, внутренние и внешние сетевые ресурсы). Видео и аудио сопровождение (мелодии, песни, физкультминутки, динамические паузы) Методические разработки по всем темам, фотографии композиций, мероприятий, интернет-источники.

Форма аттестации:

Проведение диагностики построено таким образом, чтобы обеспечивать возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса. В системе диагностики используются те методы, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

При проведении обследования, задания предъявляются ребенку сразу для самостоятельного выполнения, после объяснения задания. Если ребенок затрудняется выполнить задания самостоятельно, взрослый демонстрирует соответствующее действие, а затем просит ребёнка повторить его. Если дошкольник не справляется и в этом случае, то используется метод совместных действий. Например, воспитатель руками ребёнка собирает матрешку; складывает разрезную картинку. Вслед за этим ребёнку предлагается действовать самостоятельно.

По всем заданиям фиксируется:

– Желание сотрудничать со взрослым; понимание задания; способность обнаружить ошибочность своих действий; заинтересованность в окончательном результате;

– Способ выполнения задания (невыполнение, после совместных действий, после показа, самостоятельно);

– Результат: точное соответствие образцу взрослого, невыполнение, неточное соответствие.

1. Группировка игрушек . Задание направлено на выявление уровня развития восприятия формы, умения использовать геометрические эталоны (образцы) при определении общей формы конкретных предметов, т. е. выполнение группировки по форме. Оборудование: три коробки (без верхних крышек, размер каждой стенки 20 х 20 см) одного цвета с изображёнными на них эталонами-образцами (размер 4х4 см). На первой (на передней стенке) изображён квадрат, на второй — треугольник, на третьей — круг. Набор из 24 предметов в мешочке: 8 — похожие на квадрат (кубик, коробок, квадратная пуговица и др.), 8 — похожие на треугольник (конус, ёлочка, формочка и др.), 8 — похожие на круг (монета, медаль, полусфера и др.). Проведение обследования: на столе перед ребёнком расставляются коробки. Педагог обращает внимание ребёнка на эталон-образец: «Смотри, здесь изображена вот такая фигура (квадрат), а здесь вот такая(круг)». Затем вынимает из мешочка предмет (любой) и говорит: «На какую фигуру похоже: на эту (показ треугольника), на эту (показ круга) или на эту (показ квадрата)?» После того как ребёнок указывает на один из эталонов, взрослый говорит: «А теперь бросай в эту коробку». Затем вынимает следующий предмет (другой формы), и вся процедура повторяется. В дальнейшем взрослый даёт возможность разложить игрушки самому ребёнку, просит его: «А теперь разложи все игрушки в свои коробки, смотри внимательно». Обучение: если ребёнок не продолжил самостоятельно выполнять задание, взрослый последовательно даёт игрушки и просит ребёнка опустить в нужную коробку. Если ребёнок опускает её, но не ориентируется на образец, то взрослый обращает снова его внимание на образец-эталон, соотнося с ним игрушку.

Оценка действий ребёнка: понимание и принятие задания; способы выполнения — умение работать по образцу; целенаправленность действий; обучаемость; отношение к результату; результат.

1 балл — ребёнок не понимает и не принимает задание; в условиях обучения действует неадекватно.

2 балла — ребёнок действует, не ориентируясь на образец-эталон; после обучения продолжает опускать игрушки без учёта основного принципа.

3 балла — ребёнок опускает игрушки, не всегда ориентируясь на образец; после обучения соотносит форму игрушек с образцом.

4 балла — ребёнок опускает игрушки с учётом образца; заинтересован в конечном результате.

2.Разбери и сложи матрёшку четырёхсоставную. Задание направлено на проверку уровня развития ориентировки на величину.

Оборудование: четырёхсоставная матрёшка. Проведение обследования: воспитатель показывает ребёнку матрёшку и просит его посмотреть, что там есть, т. е. разобрать её. После рассмотрения всех матрёшек ребёнка просят собрать их все в одну: «Собери все матрёшки, чтобы получилась одна». В случае затруднений проводится обучение.

Обучение: педагог показывает ребёнку, как складывается сначала двусоставная, а затем трёхсоставная и четырёхсоставная матрёшки, после чего предлагает выполнить задание самостоятельно.

Оценка действий ребёнка: понимание и принятие задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.

1 балл — ребёнок не принимает задание, не стремится его выполнить; после обучения не переходит на адекватные способы действия.

2 балла — ребёнок понимает задание, стремится действовать с матрёшкой, но при выполнении задания не учитывает величину частей матрёшки, т. е. отмечаются хаотичные действия; в процессе обучения действует адекватно, а после обучения не переходит к самостоятельному способу действия; безразличен к результату своей деятельности.

3 балла — ребёнок принимает и понимает задание, выполняет его методом перебора вариантов; после обучения переходит к самостоятельному способу выполнения задания; заинтересован в конечном результате.

4 балла — ребёнок понимает и принимает задание; складывает матрёшку практическим примериванием и методом проб; заинтересован в конечном результате.

3.Сложи разрезную картинку (из трёх частей).

Задание направлено на выявление уровня развития целостного восприятия предметного изображения на картинке.

Оборудование: две одинаковые предметные картинки, одна из которых разрезана на три части (петух или платье).

Наглядный материал. Проведение обследования: воспитатель показывает ребёнку три части разрезной картинки и просит: «Сделай целую картинку». Обучение: в случае, если ребёнок не может правильно соединить части картинки, взрослый показывает целую картинку и просит сделать из частей такую же. Если и после этого ребёнок не справляется с заданием, экспериментатор сам накладывает часть разрезной картинки на целую и просит его наложить другую, после чего предлагает ребёнку выполнить задание самостоятельно.

Оценка действий ребёнка: принятие задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату; результат.

1 балл — ребёнок не понимает задание; даже в условиях обучения действует неадекватно.

2 балла — ребёнок принимает задание, но не понимает, что части надо соединить в целое; кладёт части одну на другую; в условиях обучения действует часто адекватно, но после него не переходит к самостоятельному выполнению задания; безразличен к конечному результату.

3 балла — ребёнок принимает и понимает задание; пытается соединить части в целую картинку, но самостоятельно не может это выполнить; после обучения с заданием справляется; заинтересован в результате своей деятельности.

4 балла — ребёнок принимает и понимает задание; самостоятельно справляется с заданием, пользуясь при этом методом целенаправленных проб либо практическим примериванием.

4.Собери цветок (4 цвета) Задание направлено на умение располагать цвета в соответствии с образцом и назывании детьми именно этих цветов.

Оборудование: Карточки, на которых изображены стебелек с сердцевинкой, разноцветные лепесточки(красный, синий, желтый, зеленый). Лепестки красный, синий, желтый, зеленый, «лишние» оранжевый, белый, оранжевый, фиолетовый.

Наглядный материал.

Проведение обследования: дать ребенку лепесточки разного цвета и показать, как нужно по образцу наложить лепесточки вокруг серединки цветка. Попросить собрать все лепесточки называя цвета.

Обучение: в тех случаях, когда ребёнок не может правильно сложить цветок, взрослый показывает, как необходимо сделать и просит назвать каждый лепесток.

Оценка действий ребёнка: принятие задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату; результат.

1 балл — ребёнок не принимает задание; действует неадекватно даже в условиях обучения.

2 балла — ребёнок принимает задание, но не понимает, что части надо соединить в целое; кладёт части одну на другую; в условиях обучения действует часто адекватно, но после него не переходит к самостоятельному выполнению задания; безразличен к конечному результату.

3 балла — ребёнок принимает и понимает задание; пытается собрать цветок по образцу, но самостоятельно не может назвать цвета лепестков; после обучения с заданием справляется; заинтересован в результате своей деятельности.

4 балла — ребёнок принимает и понимает задание; самостоятельно справляется с заданием, называет все цвета правильно. В связи с проведенным исследованием выявляются уровни сенсорного развития каждого из детей:

- высокий уровень –выполненных заданий самостоятельно или после показа взрослым с набранным количеством баллов 16–12;
- средний уровень –количество набранных баллов 12–8;
- достаточный уровень –количество баллов 8–4;
- начальный уровень –количество баллов 4–0.

Диагностика проводится дважды: в начале и конце учебного года.

Реализация программы поможет детям дошкольного возраста творчески подходить к видению мира, который изображают, и использовать для самовыражения любые доступные средства.

Список литературы:

для педагогов и детей

1. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников / Под ред. Л. А. Венгера. 2-е изд. М., 1978. Сенсорное воспитание в детском саду / Под ред. Н. Н. Поддъякова, В. Н. Аванесовой. М., 1981.
2. Колесникова О.В. «Развитие ребенка от двух до трех лет». - М., Изд.: «Школьная пресса», 2007г.
3. Э.Г.Пилюгина «Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста. Пособие для воспитателя детского сада». - М., Изд.: «Просвещение», 1983 г.
4. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. - 304 с.
5. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Под ред. Венгера Л.А.. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Книга для воспитателя детского сада - М.: Просвещение, 1988. - 160 с.
6. Ерофеева Т.И. Современные образовательные программы для дошкольников. Учебное пособие для студентов пед.вузов и колледжей. - М.: Издательский центр Академия, 1999. - 65с.